

ARTLiVERS 14 “ReACTOR”

ストーリーの流れ	アイデア・演出案
<p>02: Session</p> <p>下済み時代：初恋と失恋 ミュージシャン陽子と電子のストリートセッション クラブでの演奏会 大物プロデューサーに陽子を奪われる 電子はなりふりかまわず売れることを考える。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・恋人は実際にはいなくて予知夢
<p>03_ ATOMIC Money</p> <p>あくどい商売：原子力推進番組制作 ヒット番組、バーチャルキャラクター DJ から TV 制作者にのし上がる 黒い天使につきまとわれる。</p> <p>大地震と原発事故がおこる すべてが停電しラジオだけが聞こえる 事実隠蔽の協力「安全神話番組」 巨額の金が流れる 進まない復興</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ラジオの司会、ラジオジョッキーやタレント 自分が直接発信する立場 ・音楽プレーヤー（ウォークマンなど）の ラジオ機能 ・あくどい商売→DJ のターンテーブルを操作 →思い通りにメディアを動かす ・原発ちゃん アイドル or ゆるキャラ ・鉄腕アトム of ウランちゃん ・防護服になるきぐるみ ・夢のカatalog ・地震のときはラジオではなく Twitter を使った →暗い舞台で携帯を使う演出
<p>04_ Fortune-Doctor</p> <p>予言 1： やぶ医者から癌の宣告 余命 1 年 このままだと来世に行けない 恋人：白天使（陽子）に会えない 来世は人間ではないかも知れない。</p> <p>ブラックホスピタル 黒い看護師 レントゲン写真</p> <p>善行： 白い天使の夢 癌の治療薬の開発援助：人体実験の協力 チャリティーコンサート</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・放射能のマークをかわいくしてみる ・自分の癌も恋人の癌も放射線の影響だった →なので新薬をつくる ・何も映らないレントゲン写真（真っ白、真っ黒） これまでしてきたことの中身の無さ またはドロドロな中身 ・レントゲン写真→ベッドが浮いて回る その上に映像投影 ・善行→子犬助ける、花育てる、まい子を交番へ ・白い天使の夢→白いシーツに投影 ・人体実験→人間スキャンのイメージ、 パフォーマンス

不振の自動車会社を買収してロボット、
アンドロイドの開発

派手な葬式：死の TV 中継 カウントダウン

予言 2 :

ヤブ医者：新薬が効いて寿命が延びた電子
末期がんの恋人との再会

老朽化により放射能漏れが拡大
人型ロボット (Uraniam, Atomin)
を操作して燃料棒を取り出す

電子は大量の放射能を浴びて本当に死ぬ
そのまま石棺 防護服を着た葬式

癌の新薬で命を救われた陽子

- ・アンドロイド生産
アルゴリズム体操的なダンス
- ・かわいい人型ロボット
- ・ライブ中継みたいな形でお客さんを観客にする
プロジェクターを観客にむける
お客さんの体に星がうつるみたいな
- ・日本武道館でお葬式
- ・助成金
- ・派手な葬式→紅白 perfume つぼく
- ・生身のアイドルも別方法で参加
- ・CG 内のバーチャルアイドル (原発アイドル)
VS (事故収束する) 人型ロボット
- ・カウントダウンで停電
- ・大晦日のカウントダウン番組 (間接的な葬式、
自分の中でそう思っている)
- ・死の TV 中継→スクリーンに映すだけでなく
実際に TV や PC を持ち込んで映す
- ・ガイガーカウンター
- ・白天使、黒天使はいるのに
黒い看護師はいて白い看護師はいない?
- ・トレーシングペーパーに映像投影
- ・健康的な生活 心も体も健全に!
- ・CG3 面打ち
- ・ロボットの暴走で防護服破れる
- ・クレーン車で石棺を運ぶ (重いから)
- ・スモークをたくさんたいてそれに投影
- ・放射能をあびて死んだ人たちの幻想
泰葉 PV 真っ白で紙だらけの人
- ・どのような表現で死ぬか
- ・何かに襲われて死ぬイメージ
- ・宇宙に打ち上げる
- ・石棺は地下深くに埋める
- ・舞台セットとして置かれたものに最初から
パフォーマーがひそむ
- ・大量の放射能があふれ続け、普通の町、住人は
みんな防護服を着て洗濯干したり犬の散歩したり、
普通の生活を送る (放射能が広がり続ける懸念)

	<ul style="list-style-type: none"> ・防護服のように防護街 宇宙みたいな感じ (再生しきらない日本)
<p>06_ ONKALO 2</p> <p>コンカロの冬の荒野 教会に集まる喪服の黒天使 石棺から抜け出す 天国のような雪の草原 白天使（陽子の幻想） 手を触れて消える</p> <p>20年後「ROBOTOWN」 自動車からロボット産業を軸にした日本は再生している</p> <p>雪降る街角 ミュージシャンを目指す娘 DJを目指す若者が出会う デジャブ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・未来のホログラムケータイ ・空中浮遊ロボット ・ラジオスイッチオン、オフ 場面の転換・ノイズと音声だけ ・たくさんの手紙、メール、ツイッターのリプライ、人々からの声援が救いになる ・フラッシュモブ やる側と見てた側 ・恋人が実はアンドロイド 彼女を助けに行って死ぬ

2013/11/09